

25 jahre galerie 2015.6

**ARBEITER
FOTOGRAPHIE**



**Kunstkreis der Galerie
Arbeiterfotografie**

Mitglied werden

KAOS-Filmtage

Kunstmarkt

Accrochage

Workshops

Vorträge

Projekte

Galerie Arbeiterfotografie

Merheimer Str. 107

50733 Köln

0221 - 727 999

arbeiterfotografie  **com/252015** (aktuelles Programm)

Gemeinschaftsausstellung mit Sonderthema

kriegskinder

Arbeiten von Annie Sauerland, Hinrich Schultze,
Paul Smith, Christian Fiege, Gine Willrich, Ralf
Cüppers, Andreas Neumann, Joachim Elz-Fianda,
Merlind Sauerland, Anneliese Fikentscher,
Anabel Schnura, Klaus Steiniger

11. Dezember 2015 bis 6. Januar 2016

Mi/Do 19-21 Uhr (außer 24. und 31.12.)

Sa 11-14 Uhr (außer 26.12.) und nach Vereinbarung

Eröffnung: Do, 10. Dezember 2015, 19 Uhr

mit Hartmut Barth-Engelbart (Textvortrag) und
Ernesto Schwarz (Gitarre und Gesang) „Friede den Hütten“
Karl C. Fischer liest aus „Erwachsene Kinder“

Filmabend I: Fr, 11. Dezember 2015, 19 Uhr

„Liebe Grüße aus Nahost“ oder „Wir weigern uns, Feinde zu sein“.
Dokumentation von Stefanie Landgraf und Johannes
Gulde. D 2012, 93 Min., (UKB 10/3 Euro oder Spende)

Filmabend II: Di, 15. Dezember 2015, 19 Uhr

„Dagegen“, Dokumentarfilm über Protestkulturen junger
Menschen, Medienprojekt Wuppertal 2015., ca. 60 Min.
und Kurzfilm „1914 Hurrah“, Ausschnitt der Aufzeichnung
von rohes theater, Aachen, Leitung Eckhard Debour, ccaaff/
arbeiterfotografie, D 2014, 15 Min. (UKB 10/3 Euro/ oder Spende)

Benefiz: Fr, 18. Dezember 2015, 19 Uhr

»Ein Schwert sollt ihr mir auf den Sarg legen«, Heinrich Heine
als politischer Publizist – Szenische Lesung. Textauswahl und
Conférence: Werner Rügemer. Unter Mitwirkung von Brigitte
Evers-Schahmirzadi. Der Erlös kommt dem Museum ohne Etat,
der Galerie Arbeiterfotografie zu Gute.
(Sitz-)Plätze begrenzt. Reservierung empfohlen.

Kunstmarkt, Di, 22. Dezember, 16 bis 20 Uhr

Angebote aus der Sammlung und den Editionen der Galerie
und Arbeiten befreundeter Künstlerinnen und Künstler,
Auswahl an Bücher-Raritäten

Gedenken: Di, 29. Dezember 2015, 17 Uhr

Eva tom Moehlen, Ingrid Straube, Georg Babioch waren
WeggefährtInnen und ExponentInnen der Arbeiterfotografie.

Finissage: Jan. 2016 (Termin wird noch bekannt gegeben)

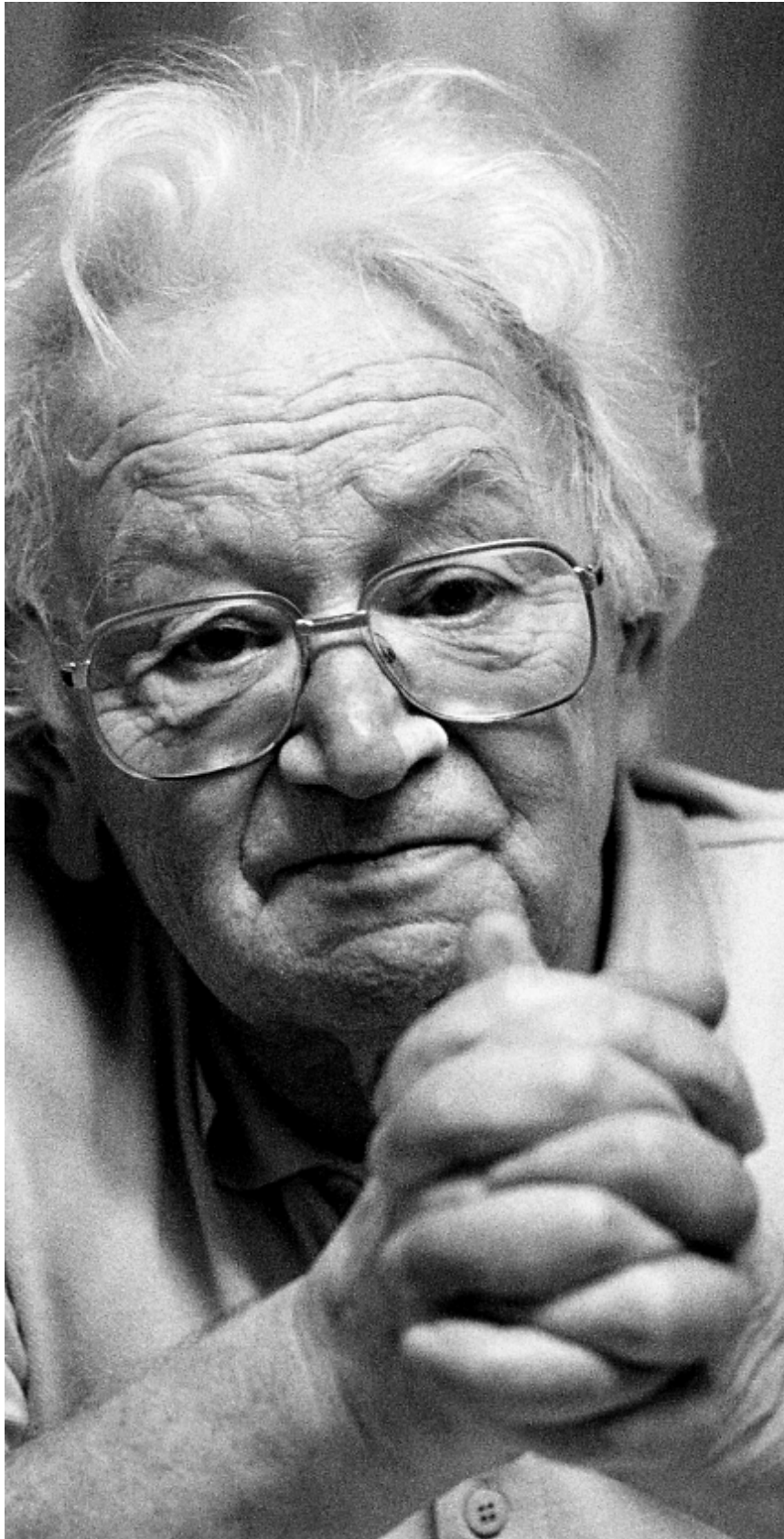
Dipl.-Psychologe und Autor Rudolf Hänsel zur "Assassination Generation"
und Frage/Forderung Dave Grossman's: „Wer hat unseren Kindern
das Töten beigebracht? – Stop Teaching our Kids to kill!“

Meine Zeit



Annie Sauerland: Imagine Freedom,
Insight Out Gaza, 2009

Meine Welt



Christian Fiege: Portrait Henner Berzau. Aus dem Projekt „Trümmer und Träume“
in Zusammenarbeit mit der Ehrenfelder Geschichtswerkstatt, Köln, 1993

Für Romain Rolland gleicht der Krieg
einer „kosmischen Krise“, einem „Phänomen
kollektiver Pathologie“.

Dipl.-Psych. Rudolf Hänsel: Antikriegs-Literatur. Aufruf zum notwendigen Kampf des persönlichen
Gewissens gegen die Masse. Lernen, allein für alle zu denken! (psychologische-menschenkenntnis.de)